

## Wolfgang Amadeus Mozart

### ¿A qué te refieres con el gran compositor?

Fue uno de los mejores compositores de todos los tiempos y murió con solo 35 años. Echemos un vistazo a su vida. Nació aquí en un bonito pueblo rodeado de montañas y lleno de música llamado Salzburgo en Austria en 1756. La casa de Mozart estaba llena de música. El padre de Wolfgang era **compositor** (alguien que escribe música) y violinista y profesor de música. Y cuando Wolfgang aún era un bebé en su cuna, escuchaba a su hermana mayor Nannerl tocar el clavicémbalo mientras su madre miraba. Probablemente pensó que pronto sería mucho mejor que ella.

¿Sabes que él y su hermana fueron los únicos dos de los siete hijos de Mozart que sobrevivieron? Pobre señora Mozart.

Cuando Wolfgang creció, con muchas enseñanzas de su padre, el aliento de su madre y la inspiración de su hermana (y no olvidemos una gran dosis de genio), no pasó mucho tiempo antes de que pudiera tocar el piano y el violín mejor que todos. Y con tan solo seis años estaba componiendo su propia música. (Minueto y trío en sol mayor)

El padre de Mozart vio de inmediato lo brillante que era su hijo y tuvo la brillante idea de llevarlo en un recorrido por los palacios más elegantes de Europa para mostrar su talento a reyes, reinas y príncipes y ganar algo de dinero. Pero viajar era un trabajo duro y Wolfgang todavía era un niño pequeño, no lo olvides. Los viajes largos y accidentados en un carruaje eran muy agotadores. Los alojamientos donde se hospedaron eran incómodos y había mucha suciedad y enfermedades. En una época en que la medicina no era tan buena como hoy, a menudo se enfermaban. Esa gira duró más de tres años y luego se fue a una gira por Italia durante dos años. En Italia, cuenta la historia que Wolfgang, de 14 años, fue a la Capilla Sixtina con sus techos bellamente pintados y escuchó una pieza de música coral llamada Miserere del compositor Allegra. Lo sorprendente es que Wolfgang pudo escribir toda la melodía de su memoria.

Con solo 17 años consiguió un trabajo en Salzburgo como músico de la corte, pero estaba mal pagado y realmente aburrido y Mozart era tan ambicioso que se mudó a Viena, la capital de Austria. Allí se hospedó con la familia Weber y pronto se enamoró de una de las hijas, Constanza Weber. El padre de Wolfgang no aprobó esta historia de amor en absoluto, pero Mozart estaba decidido y la pareja se casó.

### ¿Cómo hizo su dinero?

Bueno, actuó y fue **un teórico** apasionado y brillante. (alguien que entienda cómo se hace la música) Pronto sus conciertos se llenaron de fans [y él lo compuso]. Los clientes ricos le pedían

que compusiera música especialmente para ellos y él escribía música nueva para interpretar a sus fans.

Entonces, ¿qué tipo de música escribió Mozart?

Escribió **Sonatas** (que es una pieza musical para un instrumento, como el piano, o un instrumento, digamos el violín, acompañado por el piano. Escribió **Conciertos** (ahí es donde la orquesta toca la música de fondo y hay una actuación solista estrella de un como el clarinete). Escribió la friolera de 25 conciertos para piano. Escucha esto, su Concierto para piano número 21, ahora conocido como Elvira Madigan, y este es su Concierto número cuatro para trompa. También escribió **Sinfonías** (una gran pieza musical en cuatro movimientos, algunos rápidos y otros lentos) donde la orquesta toma el centro del escenario y él escribió veintiuna **óperas** masivas (cuando los actores en el escenario cantan una historia en lugar de decirla).

Para relajarse, a Mozart le gustaba jugar al billar (como al billar), pero apuesto a que tarareaba una melodía incluso cuando se inclinaba sobre la mesa. La música brotaba de Mozart durante todo el día y dondequiera que iba, y debía de estar ocupado componiendo casi sin parar. En sus 35 años logró escribir más de 600 piezas musicales. ¡Eso es mucho papel!

Bueno, conozca a Ludwig van Köchel. Organizó la música de Mozart con sus números K. K 1 fue lo primero que escribió Mozart y K 505 cuando tenía 32 años, poco antes de morir.

Mozart simplemente no se dio un respiro y estuvo componiendo hasta su último aliento. A fines de 1791 estaba exhausto, deprimido, con exceso de trabajo y sintiéndose muy enfermo. Aún logró terminar su última ópera, La flauta mágica, y estaba trabajando en la música funeraria para un cliente cuando falleció el cinco de diciembre. Como todos los demás que no eran aristócratas, Mozart fue enterrado en una tumba abierta normal en un cementerio de Viena. Poco tiempo después la gente se dio cuenta del genio musical que era. Gente tan brillante como Mozart no viene muy a menudo. Tenemos tanta suerte de disfrutar de toda la música maravillosa que nos dejó y en sus cortos 35 años. Hizo del mundo un lugar mucho más rico para todos nosotros.

Gracias Mozart